

Nos mobilisations et nouvelles locales



En ce 16 juin, l'espace Paul Jargot est une véritable ruche : les 140 jeunes des six classes de quatrième du collège Simone de Beauvoir de Crolles, sont excités à l'idée de présenter devant tous leurs camarades, mais également aux migrants, responsables d'associations et élus présents, le travail conçu depuis des semaines dans le cadre des "enseignements des pratiques interdisciplinaires" (EPI).

A l'initiative d'Anne-Flore Houppin et de ses collègues, cet EPI titré "Eux, c'est Nous" a amené ces jeunes à rencontrer "le monde des migrants", à inviter et interviewer réfugiés, élus, bénévoles. Comme ils l'expriment eux-mêmes : "On a commencé par nous interroger sur nos origines, celles d'autrui, puis nous avons participé aux 3 jours du Printemps citoyen : atelier poétique, parrainage républicain avec l'Apardap, conférence gesticulée sur l'identité culturelle (en fait on est tous des étrangers de souches) et nous avons participé à un repas républicain avec des personnes accueillies, des élus, des bénévoles d'associations pour comprendre ce qui existe chez nous concernant l'accueil." A cela s'ajoutent la découverte de l'exposition "Tzigane, Vie de bohèmes", la rencontre avec des adolescents de la communauté des gens du voyage, la lecture d'articles de presse, des films, la découverte d'associations humanitaires à Grenoble, l'accueil du spectacle "Avant l'exil j'étais quelqu'un", promu par l'Apardap, etc.



Le dos au mur...
photos : P. Savoye

"Eux, c'est nous"

Le témoignage et la réflexion de ces jeunes nous apportent une véritable source de fraîcheur tant leur cheminement atteste d'une prise de conscience "des rencontres qui nous ont éclairés grâce aux chiffres réels, fournis par la Cimade, concernant la migration. Chiffres dérisoires, tellement disproportionnés par rapport aux craintes, aux préjugés, à l'intoX et aux frontières que l'on a en nous".

Cet EPI, auxquels ont participé professeurs d'anglais, de français, d'histoire géographie, d'éducation physique et d'éducation musicale a porté sur une triple approche :

- Eveiller la curiosité, le sens citoyen, favoriser la réflexion, l'engagement, les rencontres sur le territoire, ses acteurs, son actualité.
- Découvrir des valeurs humanistes et de les défendre en devenant un citoyen éclairé et engagé.
- S'ouvrir aux autres cultures et réfléchir à comment construire un monde meilleur où vivre mieux ensemble.

Cet après-midi "spectacle" chaque jeune a pu s'exprimer : lire un poème, présenter une saynète, chanter, conter un témoignage, etc. Messages de paix, de respect, de solidarité dans un hymne à l'humanité. Mais au-delà de ce temps événementiel et joyeux, cette démarche a permis à ces jeunes de rencontrer Prince, Tatiana, Régis, ces Femmes, ces Hommes "héros du quotidien" dont le récit de vie les a bouleversés et mis en avant ces valeurs indicibles qui nous relient en tant qu'être humain : "ces gens sont comme vous et moi ils ont une famille, des enfants, des amis, mais une vie horrible... On nous montre le côté noir des migrants, mais pas trop ce qu'ils peuvent nous apporter...". Ces moments, jalonnés de rencontres humaines, resteront gravés durablement dans la tête et le cœur de ces jeunes : démarche d'une citoyenneté vivante dans une reconnaissance de l'Autre.

Philippe Savoye

